

Муниципальное общеобразовательное учреждение
основная школа с. Коромысловка
Кузоватовского района Ульяновской области
(МОУ ОШ с. Коромысловка)

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Сидорова Т.А. Чехонина
«30» августа 2017 г.



Рабочая программа

Наименование учебного предмета русский язык

Класс 8

Уровень общего образования: основное общее образование

Срок реализации программы, учебный год 2017-2018 учебный год

Количество часов по учебному плану 105 часов в год; в неделю 3 часа

Рабочая программа разработана в соответствии с «Рабочей программой. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А.Ладьженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2016)

Учебник: Русский язык. 8 класс. Авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладьженская, М.: Просвещение, 2016 г. Рекомендовано МО РФ

Рабочую программу составила: учитель русского языка и литературы Чехонина Т.А.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей и задач:

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.
- Овладение системной знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.
- Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка.
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка.
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Планируемые результаты освоения предмета русского языка в 8 классе

Речь речевое общение

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального,	<ul style="list-style-type: none">• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

<p>межличностного и межкультурного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать е□, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
---	--

Речевая деятельность

Аудирование

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать е□ в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать е□ в устной форме.

Чтение

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и

<p>форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<p>жанровой принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
--	--

Говорение

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; • участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.	
--	--

Письмо

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<ul style="list-style-type: none"> • писать рецензии, рефераты; • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, СЛОЖНОГО), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.	<ul style="list-style-type: none">• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;• анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей

Общие сведения о языке

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;• оценивать использование основных изобразительных средств языка.	<ul style="list-style-type: none">• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• проводить фонетический анализ слова;• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать е□ в различных видах деятельности.	<ul style="list-style-type: none">• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать е□ в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;• различать изученные способы словообразования;• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.	<ul style="list-style-type: none">• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гн□зда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексика и фразеология

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаря синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления

<p>современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<p>морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
---	--

Синтаксис

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none">• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка;• анализировать и сравнивать русский речевым этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 8 КЛАССЕ (105 часов)

1. Русский язык как развивающееся явление 1ч.

Русский язык в современном мире.

2. Повторение изученного в 5-7 классах 7ч. (5ч. + 1 ч. Р/р. + 1 ч. К/р.)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н – nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Развитие речи (далее Р/р.) Р/р. Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко от 3-го лица

Контрольная работа (далее К/р.) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием «Повторение изученного в 5 - 7 классах».

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи 7ч. (5ч. + 2ч. Р/р.)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Р/р. Сжатое изложение «Страна за Онегой» (из очерка К. Паустовского).
Сочинение на тему «Дом, который украшает наш поселок»

4. Простое предложение 4ч. (3ч. + 1ч.К/д.)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

К/р. Контрольный диктант №2 по теме «Словосочетание. Простое предложение».

5. Двусоставные предложения 19 ч.

Главные члены предложения 9ч. (12ч. + 4ч. Р/р. + 2ч. К/р.)

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Р/р. Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе».

Р/р. Сочинение - публицистическое описание памятника «Чудный собор» (упр. 102) по картинам С. Герасимова и С. Баулина «Храм Покрова на Нерли». Описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

К/р. Контрольный диктант №3 по теме «Главные члены предложения»

Второстепенные члены предложения 10ч. (7ч. + 2ч. Р/р. + 1ч. К/р.)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Р/р. Сжатое изложение по отрывку из романа А.Н. Толстого «Петр I»

Р/р. Характеристика человека. Р/р. Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения».

К/р. Контрольный диктант №4 по теме «Двусоставные предложения».

6. Односоставные предложения 12ч. (8ч. + 3ч. Р/р. + 1ч. К/р.)

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Р/р. Инструкция на тему «Как ухаживать за цветами».

Рассуждение. **Р/р.** Устное выступление по картине К. Юона «Новая планета».

Р/р. Сочинение - описание своих впечатлений.

К/р. Контрольное тестирование №1 по теме «Односоставные предложения».

Категории состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р/р. Сжатое изложение. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сложный план.

7. Простое осложненное предложение 35ч.

Понятие об осложненном предложении 1ч.

Однородные члены предложения 14ч. (10ч. + 3 Р/р. + 1 К/р.)

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные

определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Р/р. Изложение, основанное на сравнительной характеристике (упр. 242).

Р/р. Сочинение по картине Ю. Пименова «Спор».

Р/р. Сочинение – отзыв по картине В. Попкова «Осенний дождь».

К/р. Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения».

Обособленные члены предложения 20ч. (17ч. + 2ч. Р/р. + 1ч. К/р.)

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Р/р. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение – рассуждение (по выбору).

Р/р. Сочинение на тему «Изобретение наших дней».

К/р. Контрольный диктант №6 по теме «Обособленные члены предложения».

8. Слова, грамматически не связанные с членами предложения 16ч.

Обращение 3ч. (2ч. + 1ч. Р/р.)

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Р/р. Употребление обращений. *Р/р.* Составление делового письма.

Вводные и вставные конструкции 8ч. (6ч. + 1ч. Р/р. + 1ч. К/р.)

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Р/р. Публичное выступление в качестве ведущего (упр. 386).

К/р. Контрольный диктант №7 по теме «Предложения с обращениями, вводным и вставными конструкциями».

Чужая речь 5ч. (4ч. + 1ч. Р/р.)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Р/р. Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально – деловой стиль текста. Диалог. Интервью. Цитата. Устное выступление.

Р/р. Сочинение с грамматическим заданием (упр. 406).

9. Повторение и систематизация изученного в 8 классе 4ч. (3ч. + 1ч. К/р.)

Разделы науки о русском языке. Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

К/р. Итоговый контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме «Повторение».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание	Кол-во часов	Количество тестов и контрольных работ (диктант, тест, контрольная работа)	Количество уроков по развитию речи (сочинения, изложения)	Общее количество часов
1.	Русский язык в современном мире	1	-	-	1
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	5	1	1	7
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	5	-	2	7
4.	Простое предложение	3	1	1	4
5.	Двусоставные предложения	(13)	(2)	(4)	(19)
	Главные члены предложения	6	1	2	9
	Второстепенные члены предложения	7	1	2	10
6.	Односоставные предложения	8	1	3	12
7.	Простое осложненное предложение	(28)	(2)	(5)	(35)
	Понятие об осложненном предложении	1	-	-	1
	Однородные члены предложения	10	1	3	14
	Обособленные члены предложения	17	1	2	20
8.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	(12)	(1)	(3)	(16)
	Обращение	2	-	1	3
	Вводные и вставные конструкции	6	1	1	8
	Чужая речь	4	-	1	5
9.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	3	1	-	4
	ИТОГО	77	9	19	105

