

Муниципальное общеобразовательное учреждение
основная школа с.Коромысловка
Кузоватовского района Ульяновской области
(МОУ ОШ с.Коромысловка)

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2018г

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
О.А. Чехонина
«29» августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ ОШ с.Коромысловка
Г.А. Чехонин
Приказ № 107-ОД от 29.08.2018г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета: технология

Класс: 3

Уровень общего образования: начальное общее образование

Срок реализации программы: 2018-2019 учебный год

Количество часов по учебному плану

Всего 34 часов в год; в неделю 1 час

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Е.А.Лутцевой (УМК «Школа России». Программы для начальной школы. М.: Просвещение, 2016 год)

Учебник «Технология», авторы: Е.А.Лутцева . (М.: Просвещение, 2018 год) рекомендовано МО РФ

Рабочую программу составила учитель начальных классов Дыдыкина М.В.

Основные задачи изучения учебного предмета технология в 3 классе:

Образовательные задачи:

- *знакомство* с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
- *освоение* технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- *формирование* первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- *ознакомление* с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- *овладение* первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
- *знакомство* с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

Воспитательные задачи:

- *формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- *развитие* интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
- *формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- *пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- *формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

- *развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- *развитие* стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- *развитие* речи, памяти, внимания;
- *развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
- *развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- *развитие* коммуникативной культуры ребёнка;
- *развитие* пространственного мышления;
- *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- *развитие* коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- *развитие* знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- *развитие* регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование

(предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

— *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ

<i>У учащихся б у д у т сформированы:</i>	<i>М о г у т быть сформированы:</i>
внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности; положительное отношение к людям разных профессий; понимание важности сохранения семейных традиций; понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.	представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; положительной мотивации и познавательного интереса к созданию личностно и общественно значимых объектов труда; представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека; уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа; мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье; адекватной оценки правильности выполнения задания; основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

Метапредметные

Регулятивные

<i>У учащихся б у д у т сформированы:</i>	<i>М о г у т быть сформированы:</i>
продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов; объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения; вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи; .	удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности; действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности; осознанно использовать безопасные приёмы труда; самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки; участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе; распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок; вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

	сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками; самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.
--	--

Познавательные

<i>У учащихся б у д у т сформированы:</i>	<i>М о г у т быть сформированы:</i>
осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток; сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии; конструировать из различных материалов по заданному образцу; устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям; различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.	наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения; узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни; различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом; конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями; осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

<i>У учащихся б у д у т сформированы:</i>	<i>М о г у т быть сформированы:</i>
выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения; задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий; учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).	выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ; объяснять инструкции по изготовлению поделок; рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся; уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.

ПРЕДМЕТНЫЕ

<i>У учащихся б у д у т сформированы:</i>	<i>М о г у т быть сформированы:</i>
---	-------------------------------------

• правильно организовать своё рабочее место; • понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов; • устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов; • различным способом соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки); • различным видам отделки и декорирования; • технике безопасности при работе с компьютером; . определять, сравнивать виды материалов и их свойства; . называть и применять разные приёмы изготовления изделий; . использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала); • понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе; • рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся; • правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов; • выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки; • размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы); • самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона; • экономно использовать материалы при изготовлении поделок; 1шв1 • ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»; ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки; корректно выключать и перезагружать компьютер.	• понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента); • выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.); • находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; • правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт; • рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах; • изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя; • использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию; • рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.
--	--

2. Содержание учебного предмета (34 часа)

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

3. Тематическое планирование.

№п/п	Название темы	Количество часов
Информационная мастерская (3 часа)		
1	Вспомним и обсудим	1
2	Знакомимся с компьютером Исследование.	1
3	Компьютер – твой помощник Практическая работа Что узнали, чему научились.	1
Мастерская скульптора (6 часов)		
4	Как работает скульптор? Беседа.	1
5	Скульптуры разных времен и народов Лепка.	1
6	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	1
7,8	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением	2
9	Конструируем из фольги Подвеска с цветами. Что узнали, чему научились.	1
Мастерская рукодельницы (8 часов)		
10	Вышивка и вышивание Мешочек с вышивкой крестом	1

11	Строчка петельного стежка Сердечко из флиса	1
12	Пришивание пуговиц Браслет с пуговицами	1
13,14	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	2
15	История швейной машины Бабочка из поролона и трикотажа	1
16	Футляры Ключница из фетра	1
17	Наши проекты. Подвеска «Снеговик» Что узнали, чему научились.	1
Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)		
18	Строительство и украшение дома Изба из гофрированного картона	1
19	Объём и объёмные формы. Развёртка Моделирование	1
20	Подарочные упаковки Коробочка для подарка	1
21	Декорирование (украшение) готовых форм Украшение коробочки для подарка	1
22	Конструирование из сложных развёрток Машина	1
23	Модели и конструкции Моделирование из конструктора	1
24	Наши проекты. Парад военной техники	1
25	Наша родная армия Открытка «Звезда» к 23 февраля	1
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг Цветок к 8 марта	1
27	Изонить Весенняя птица	1
28	Художественные техники из креповой бумаги Цветок в вазе Что узнали, чему научились.	1
Мастерская кукольника (6 часов)		
29	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1
30	Театральные куклы. Марионетки	1
31	Игрушка из носка	1
32,33	Кукла-неваляшка	2
34	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	1
	Итого	34